

Juin 1966

Nouveaux visages de la chanson

UN POITEVIN : J.-M. NYCO

Enfin ! Depuis longtemps j'attendais parmi les jeunes chanteurs, UNE VOIX. Mais, désespérément, je n'entendais que des hurlements ou des sons étouffés. Et puis, voilà qu'un 45 tours vient de me rendre l'espoir. En quatre chansons, j'ai constaté qu'il est possible de faire de la qualité, pour peu que l'on veuille s'évader des modes sans âme. Cet espoir s'appelle Jean-Marie Nyco. Il a 26 ans, il est Poitevin, marié et père de deux enfants. Très jeune, il acquiert une solide formation musicale en faisant de bonnes études de piano et surtout en étant l'un des solides piliers de la Maitrise de la cathédrale de Poitiers.

L'envie de chanter le tient bien et le voilà qui se lance seul sur les planches avec un tour de chant composé de succès de Jacques Brel et d'Aznavor (déjà le signe de la qualité). Et puis, en 1965, il se constitue un tour de chant personnel, des auteurs ayant compris que ce jeune talent méritait des œuvres bien à lui.

Son premier 45 tours vous permettra de les juger. Et, sans aucune complaisance, je peux vous dire que vous serez conquis par la voix solide et chaude que vous entendrez. Une voix que l'on verrait bien défendre des chansons fleurant bon l'air du large et la rude vie de marin. Pour l'instant, Jean-Marie Nyco possède quatre titres que l'on doit voir bientôt parmi les « tubes » : « Si l'amour est la loi » et « Ta maison », de Maurice Plat, deux petits chefs-d'œuvres que Nyco détaille avec précision et sentiment. Sur l'autre face : « Si ce jour-là » et « Lydie », deux chansons pleines d'entrain signées Lewis Dont (auteur attiré de Sheila).

Quarante-cinq musiciens, des choristes, ajoutent encore au charme de ce premier 45 tours d'un jeune qu'attendent à la rentrée trois grandes marques de disques, qui vient de signer un contrat pour une « Variétés » à la T.V. allemande, qui va faire quarante-deux galas cet été, dont une tournée sur la Côte d'Azur, et qui sera très bientôt parmi les plus grands. Il le mérite. Son directeur artistique, Jack Henry, peut être heureux : il tient là une valeur sûre.

Jean-Marie Nyco fait un travail sérieux : il sait ce qu'il veut, il a de très grandes qualités. C'est tout cela qui fait de lui un VRAI CHANTEUR. Et c'est si rare !...

B. BRASSAT.

