

A DOMÉRAT, NOTRE GRANDE SOIRÉE DE MUSIC-HALL PROMETTAIT BEAUCOUP, ELLE TINT PLUS ENCORE !

GENS du voyage, ils étaient arrivés de partout et d'ailleurs, avec bien plus d'un tour dans leurs bagages. Bateleurs, jongleurs, acrobates ou magiciens, ils étaient venus à ce rendez-vous de l'amitié faisant de Domérat pour un soir le parvis de Notre-Dame. Bacchus, en la circonstance, restant de pierre pour ne point singer Quasimodó. Banni de la rampe, le rideau ne jetait plus son voile de velours sur l'envers du décor. L'heure, tout simplement, était à la sincérité et les spectateurs, bien vite, se surprenaient à participer au plus grand music-hall d'Europe. A part entière et sans barrière, la salle d'un coup devenait scène. Heureux de nous convier à leur magistrale parade, les artistes avaient eux-mêmes ordonné le programme. L'affiche promettait beaucoup, elle tint plus encore.



écrire, de se distraire. Détachés, pour un jour, des astreintes d'un contrat, ils témoignaient agrément de vivre ensemble le rythme effréné d'un tel spectacle et de le faire partager à un public tout de suite conquis. Les quelques photos prises au hasard des passages sur le plateau en témoignent.



Difficile avait été, pour tous les acteurs, de sélectionner les meilleurs moments de leurs numéros. En effet, le nombre exceptionnel des séquences inscrites à ce gala, ne pouvait permettre totale prestation pour chacun. De fait, ces choix imposés pour laisser à cette remarquable soirée dimensions raisonnables dans le temps, ne pouvaient qu'en parfaire encore la qualité.

Une pléiade d'artistes au sens vrai du terme, des genres les plus divers du plateau ou de la piste, avait donc choisi de nous distraire certes, mais presque, allions nous



Un enchaînement sans faille sur les rigueurs de progression d'une feuille de régie à faire pâlir de jalousie les spécialistes des horaires à la S.N.C.F. ; des minutes comptées ; des efforts qui ne le sont pas ; des bravos à tout rompre et



des spectateurs enthousiastes jusqu'à applaudir, debouts, à l'invite du final. Telle allait être — en raccourci — sur près de cinq heures de spectacle — l'ambiance exceptionnelle de cette magnifique soirée.

Particulièrement judicieux est apparue la succession des multiples spécialités de ce monde extraordinaire que sont les variétés du cirque et du music-hall... Du chanteur de charme à l'équilibriste en passant par le jongleur pour retrouver les perchistes sans oublier la magie

de l'illusion ou le suspense de l'hypnose... Barnum, l'Alhambra et la Piste aux Etoiles dans la féerie multicolore du même kaléidoscope. De la force, de la grâce, de l'adresse, de la voix, de l'astuce... bref, du talent, beaucoup de talent et de métier, mais aussi de vérité et de simplicité pour tous ces professionnels du spectacle qui, des heures durant, donnant le meilleur d'eux-mêmes, loin des trucages et



des faux-semblants, nous associeront à ce moment privilégié que fut, en exclusivité, ce plus grand music-hall d'Europe organisé rappelons-le, par le « bourbonnais rural » et l'Association des Artistes du Centre et de l'Ouest.

JOURNÉE OVINE

Le syndicat des éleveurs de moutons de l'Allier, en collaboration avec l'I.T.O.V.I.C., et les organisations professionnelles ovines du département, (E.D.E. et groupements de producteurs), organise une journée sur la connaissance de l'élevage ovin en Nouvelle-Zélande, et les leçons que l'on peut en tirer pour l'amélioration de nos troupeaux en France, le vendredi 19 octobre au grand auditorium du lycée agricole de Moulins-Neuville dont le programme en sera le suivant :

10 h 30 : introduction générale M. de Vaulx, président du S.E.M.A. - Administrateur F.N.O.

11 heures : Le mouton néo-zélandais, M. Menet, président de l'I.T.O.V.I.C. et vice-président F.N.O.

12 heures : importance de la maîtrise des parasites internes, docteur Delahaye, vétérinaire attaché à l'I.T.O.V.I.C.

13 heures : repas.

14 h 30 : film sur la Nouvelle-Zélande.

15 h 30 : Les problèmes parasitaires ovins en Bourbonnais : table ronde avec la participation des docteurs Delahaye et Madet, ainsi que des techniciens du département et de l'ensemble des participants.

Les éleveurs, qui désirent prendre le repas en commun, doivent se faire inscrire au S.E.M.A. - D.D.A. Téléphone : 44-63-80, poste 210.

