

# segré et le haut-

SPECTACLE

## Première nuit du commerce : 2.000 spectateurs pour le gala des artistes du Centre



*Près de 500 kg : c'est la charge qu'a supportée le fakir Syrikaza, allongé sur sa planche à clous avec ces messieurs qui marchent dessus.*

Réussir à remplir un chapiteau d'environ 2.000 places pour un spectacle de quatre heures avec,

certes, de nombreux artistes mais sans « grosses » vedettes : c'est le pari audacieux qu'a remporté



*2.000 spectateurs : une participation record pour un spectacle à Segré !*

samedi soir à Segré le Comité du commerce qui avec l'Association des Artistes du Centre et de l'Ouest organisait un grand gala de variétés.

Variété est vraiment le mot car les nombreux numéros présentés pendant quatre heures furent très différents. Cela permit au spectacle (somme toute assez long) de garder un rythme et de maintenir l'intérêt du public. Il y en avait vraiment pour tous les goûts.

Difficile d'évoquer tous les numéros de ce gala. Jack Henry (l'un des présentateurs de ce spec-

taclé et secrétaire général de l'AACO) devait déclarer en ouvrant le gala que si tous les artistes effectuaient leur numéro en entier, le spectacle durerait 56 heures... Pour nous, c'est une page qu'il faudrait !

Si l'on s'en réfère aux applaudissements, aux rires et aux vibrations du public, on peut être sûr que des numéros ont été appréciés et resteront gravés dans les mémoires : Francky le ventriloque et son facétieux petit Barnabé, Jean-Claude Michot et son très bon numéro de bafouillage, le fakir

Syrikaza (toujours étonnant), les Gomins et Rabio et Frisco (les clowns du spectacle) Eddy Mars et son étrange et fantastique numéro d'illusion, Pierre Bardin un Frégoli du play back dont les effets font toujours rire...

« C'était bon ». Une réflexion que nous avons entendue à la sortie du spectacle vers 1 heure du matin. Visiblement, un grand nombre de spectateurs était satisfait de leur soirée. Un succès qui revient aux artistes mais aussi au Comité du commerce, maître d'œuvre de ce gala.