

Spectacle de l'A.A.C.O.

# L'Imagination au pouvoir

Entre Clisson et Nantes, à  
Loroux Bottereau très exac-

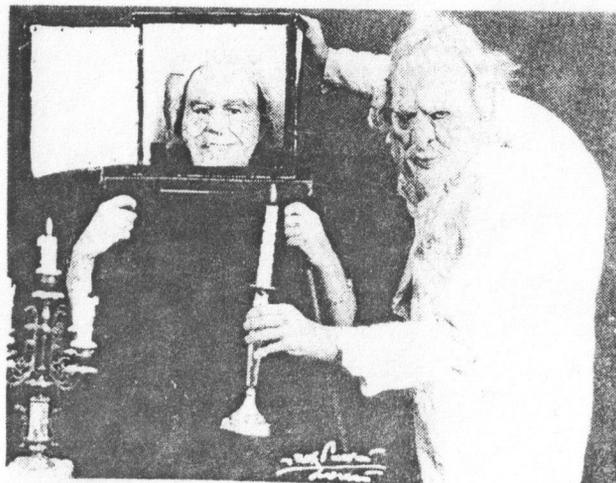
tement, les artistes de  
l'A.A.C.O. ont une fois de



Blanche et J. Pierre dans un club de danse acrobatique.

plus « fait la nique » aux étoiles... Au cours de cette soirée, organisée samedi dernier par l'association des parents d'élèves et l'O.G.E.C. de la localité, plus de 1000 personnes avaient pris place dans le Palais des Congrès.

Deux orchestres, Jean Marie Fillon et Jacky Le Poittevin ; des animateurs Jacky Henry, Geneviève, Christian Robert, Marc Laurent, et tour à tour se sont succédés sur la scène Macadam Clowns Compagnie, Michel Belleville auteur, compositeur, interprète, le fakir Syrikaza, Bob Dicky, tireur à la carabine, Teddy Lord contorsionniste, les Gomina, Skody burlesques musical, Madeleine Chabaloud de l'Opéra de Paris, le Trio Roberto, les Trois de l'Harmonica, Jérôme Toulet, marionnettiste, Chiiderick, cracheur de feu. Robert Lamitié, chanteur, Patt, jongleur, les clowns Babio et Freddo, Eddy Mars, illusionniste, Francky, ventriloque, Blanche et Jean-Pierre, danseurs acrobatique, Jean-Claude Aupy, chanteur, les acteurs du « Voyage de Six Zéro » et du « Coffret d'étoiles » et après plus de quatre heures de spectacle le public debout acclamaient les artistes.



Eddy Mars, illusions de l'épouvants. A faire frémir avec élégance.

Chaque année, l'A.A.C.O. enchante, envoûte, émerveille et pour un soir seulement trône le temps du rêve. Séduire en faisant toujours mieux, en évoluant en permanence, l'A.A.C.O. relève chaque année le défi d'un succès total, se contentant jamais d'un à peu près, allant sans peur et sans crainte vers la perfection.

Cette association ne se contente pas de distraire, d'étonner, de surprendre car par delà, elle offre du bonheur.

Le lendemain, au cours de la traditionnelle assemblée générale, placée sous la présidence de Jack Henry, les

artistes ont observé une minute de silence à la mémoire de Jean Marie Nyco, vice-président de l'A.A.C.O., Bernard Kebaili, secrétaire général a insisté sur le fait que les artistes doivent évoluer et rester des créateurs. Passé ce chapitre sur l'imagination au pouvoir, il fut question des cachets des artistes, de la publicité et d'autres questions propres à la vie de ces professionnels du spectacle.

Le président Jack Henry a annoncé qu'il démissionnera à la fin de l'année 1987.

Après un banquet tout s'est fini... dans la joie et les chansons.